**PROJEKT PROGRAMU NAUCZANIA ZAWODU**

**TECHNIK STYLISTA**

**SYMBOL CYFROWY ZAWODU 311946**

**KWALIFIKACJE WYODRĘBNIONE W ZAWODZIE**

MOD. 03. Projektowanie i wytwarzanie wyrobów odzieżowych

MOD.15. Stylizacja ubioru i kreacja wizerunku

Projekt programu nauczania został skonstruowany w oparciu o podstawę programową do zawodu technik stylista

I.Opis zawodu

-charakterystyka programu

II.Wykaz przedmiotów

III.Cele kierunkowe zawodu

IV. Programy nauczania dla poszczególnych zawodów

-nazwa przedmiotu

-cele ogólne

-cele operacyjne

-materiał nauczania – plan wynikowy

* działy programowe
* temat jednostki metodycznej
* wymagania programowe (podstawowe, ponadpodstawowe)

**Opis zawodu**

**TECHNIK STYLISTA**

**SYMBOL CYFROWY ZAWODU 311946**

Technik stylista to osoba kreująca wizerunek poprzez właściwy dobór stroju, dodatków, makijażu oraz fryzury w celu wykreowania indywidualnego wizerunku.

Stylizacja to nie tylko strój, to również odpowiedni dobór fryzury i makijażu dla indywidualnego klienta lub konkretnej grupy klientów.

Rozróżniamy specjalizacje stylistyczne:

- stylista mody,

- stylista włosów,

- wizażysta,

- personal shopper – zakupy z indywidualnym klientem,

- prop stylist – stylista rekwizytów na planie zdjęciowym,

- stylista opraw okularowych,

- dres code stylista biznesowy.

Stylista ubioru i osobisty stylista Współpracuje z klientami indywidualnymi, czyli z każdym, kto potrzebuje porad w kwestii stylu, sylwetki, barw oraz całościowego wizerunku. Ponadto prowadzi też szkolenia dla firm z zakresu dress code’u, czyli profesjonalnego wizerunku w biznesie.

Stylista mody może pracować w redakcjach magazynów modowych lub w portalach life style'owych, gdzie redaguje i opracowuje publikacje modowe.

Ponadto stylista współpracuje z fotografami, reżyserami, choreografami, aktorami, celebrytami; pracuje przy sesjach zdjęciowych, na planach filmowych

i teatralnych, przy produkcjach reklamowych, zdjęciach produktowych (packshot).

Obszar zawodowy Stylisty;

praca z indywidualnym klientem – dobór kolorystyczny i stylistyczny stroju, fryzury i makijażu,

praca z indywidualnym klientem – personal shopping (dobór kolorystyczny i stylistyczny stroju),

dres code stylizacja biznesowa dla firm,

stylizacja wizerunkowa dla magazynów mody,

prop stylist - stylizacja rekwizytów na planie zdjęciowym, współpraca z fotografem.

Prop stylist, czyli stylista rekwizytów.

Przygotowuje dekoracyjne kompozycje produktów do sesji zdjęciowych – tworzy mini scenografie dla potrzeb magazynów i portali po to, aby buty, zegarki czy okulary jak najpiękniej prezentowały się na kreatywnych reklamach i zdjęciach packshotowych.

Personal shopper

Doradca ds. zakupów, który pracuje dla z klientem w galerii handlowej, także domu, oceniając jakie ubrania należy dokupić, aby można było z łatwością ubrać się w gotowe zestawy i pomaga kupić najlepsze zestawy ubrań.

Dobry stylista podczas pracy z klientem musi wykazać się wieloma umiejętnościami: od wyczucia stylu, poprzez znajomość różnych proporcji, nie tylko ciała i krojów ubrań, ale także twarzy, głowy, wyczuciem kolorów i deseni, orientacją w trendach – na co dzień łączy kompetencje wielu innych specjalizacji w branży „fashion” czy „beauty”.

**CHARAKTERYSTYKA PROGRAMU**

1. w załączniku nr 23:
	1. w podstawie programowej kształcenia w zawodzie KRAWIEC część MOŻLIWOŚCI PODNOSZENIA KWALI- FIKACJI W ZAWODZIE otrzymuje brzmienie:

# „MOŻLIWOŚCI PODNOSZENIA KWALIFIKACJI W ZAWODZIE

Absolwent szkoły prowadzącej kształcenie w zawodzie krawiec po potwierdzeniu kwalifikacji MOD.03. Projektowanie i wytwarzanie wyrobów odzieżowych może uzyskać dyplom zawodowy w zawodzie technik przemysłu mody po potwierdzeniu kwalifikacji MOD.11. Organizacja procesów wytwarzania wyrobów odzieżowych oraz uzyskaniu wykształcenia średniego lub średniego branżowego albo dyplom zawodowy w zawodzie technik stylista po potwierdzeniu kwalifikacji MOD.15. Stylizacja ubioru i kreacja wizerunku oraz uzyskaniu wykształcenia średniego lub średniego branżowego.”,

* 1. po podstawie programowej kształcenia w zawodzie TECHNIK PRZEMYSŁU MODY dodaje się podstawę programową kształcenia w zawodzie TECHNIK STYLISTA w brzmieniu:

# „TECHNIK STYLISTA 311946

**KWALIFIKACJE WYODRĘBNIONE W ZAWODZIE**

MOD.03. Projektowanie i wytwarzanie wyrobów odzieżowych

MOD.15. Stylizacja ubioru i kreacja wizerunku

**WYKAZ PRZEDMIOTÓW WTOKU KSZTAŁCENIA W ZAWODZIE TECHNIK STYLISTA 311946**

**Kwalifikacja MOD. 03. Projektowanie i wytwarzanie wyrobów odzieżowych**

Teoretyczne przedmioty zawodowe:

Materiałoznawstwo odzieżowe

Projektowanie i stylizacja wizerunku

Technologia wyrobów odzieżowych

Konstrukcja i modelowanie wyrobów odzieżowych

Przedmioty zawodowe organizowane w formie zajęć praktycznych:

Wykonywanie wyrobów odzieżowych

Praktyka zawodowa

**Kwalifikacja MOD. 15. Stylizacja ubioru i kreacja wizerunku**

Język obcy w branży odzieżowej

Organizacja miniprzedsiębiorstwa

Pracownia organizowania sesji modowych

Pracownia wykonywania i stylizacji fryzur

 Pracownia sesji fotograficznych i filmowych

Praktyka zawodowa

**III. CELE KIERUNKOWE ZAWODU**

Absolwent szkoły prowadzącej kształcenie w zawodzie technik stylista powinien być przygotowany do wykony- wania zadań zawodowych:

* + 1. w zakresie kwalifikacji MOD.03. Projektowanie i wytwarzanie wyrobów odzieżowych:
1. projektowania wyrobów odzieżowych,
2. konstruowania podstawowych wyrobów odzieżowych,
3. modelowania podstawowych wyrobów odzieżowych,
4. dobierania materiałów i dodatków do wyrobów odzieżowych,
5. obsługiwania maszyn i urządzeń stosowanych podczas wytwarzania wyrobów odzieżowych,
6. wykonywania wyrobów odzieżowych;
	* 1. w zakresie kwalifikacji MOD.15. Stylizacja ubioru i kreacja wizerunku:
7. stylizowania sylwetki – ubioru, fryzury, makijażu i akcesoriów,
8. doboru tematycznego ubioru, fryzury i makijażu do kreowanego wizerunku,
9. doboru ubioru i fryzury do kształtu sylwetki,
10. prowadzenia własnej działalności w zakresie stylizacji ubioru i kreacji wizerunku.

**IV. PROGRAMY NAUCZANIA DLA POSZCZEGÓLNYCH PRZEDMIOTÓW**

**Materiałoznawstwo odzieżowe**

**Cele ogólne przedmiotu**

1. Poznanie surowców i wyrobów włókienniczych.
2. Wdrażanie do prowadzenia badań laboratoryjnych surowców i wyrobów włókienniczych.
3. Kształtowanie postaw i świadomości zawodowej.

**Cele operacyjne:**

1. klasyfikować surowce włókiennicze według określonych kryteriów,
2. określać właściwości fizyko-mechaniczne włókien,
3. określać właściwości chemiczne włókien,
4. klasyfikować włókna naturalne,
5. charakteryzować włókna roślinne,
6. określać zastosowanie włókien pochodzenia roślinnego,
7. scharakteryzować włókna zwierzęce,
8. określić właściwości i zastosowanie włókien pochodzenia zwierzęcego,
9. klasyfikować włókna chemiczne,
10. rozpoznawać chemiczne surowce włókiennicze,
11. charakteryzować właściwości włókien sztucznych,
12. określać właściwości i zastosowanie włókien syntetycznych,
13. określać wady i zalety włókien chemicznych,
14. określać wpływ właściwości włókien na właściwości wyrobów włókienniczych,
15. charakteryzować włókna ponowne i wtórne,
16. rozpoznawać rodzaje włókien na podstawie opisu, kształtu poprzecznego i właściwości,
17. porównywać właściwości włókien roślinnych i zwierzęcych,
18. porównywać właściwości włókien naturalnych i chemicznych,
19. określać zastosowanie surowców na podstawie ich właściwości,
20. charakteryzować metody identyfikacji surowców włókienniczych,
21. charakteryzować metody badań wyrobów włókienniczych,
22. dobierać metody badań surowców włókienniczych,
23. wykonywać badania organoleptyczne surowców włókienniczych,
24. określać właściwości i zastosowanie nitek,
25. charakteryzować właściwości i zastosowanie liniowych wyrobów włókienniczych,
26. rozpoznawać surowce i materiały włókiennicze,
27. dokonywać klasyfikacji wyrobów włókienniczych,
28. określać właściwości i zastosowanie liniowych wyrobów włókienniczych,
29. wyznaczać właściwości użytkowe płaskich wyrobów włókienniczych,
30. określać właściwości konfekcyjne materiałów odzieżowych,
31. charakteryzować właściwości i zastosowanie płaskich wyrobów włókienniczych,
32. rozpoznawać czynniki szkodliwe w środowisku pracy,
33. określać zagrożenia związane z występowaniem szkodliwych czynników w środowisku pracy,
34. określać skutki oddziaływania czynników szkodliwych na organizm człowieka,
35. przewidywać skutki podejmowanych działań,
36. aktualizować wiedzę i udoskonalać umiejętności zawodowe.

**MATERIAŁ NAUCZANIA MATERIAŁOZNAWSTWO ODZIEŻOWE**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Dział programowy | Tematy jednostek metodycznych | Liczba godz. | Wymagania programowe | Uwagi o realizacji |
| Podstawowe**Uczeń potrafi:** | Ponadpodstawowe**Uczeń potrafi:** | Etap realizacji |
| 1. BHP
 | 1. Bezpieczeństwo i higiena pracy w pracowni materiałoznawstwa
 |  | * wymienić czynniki szkodliwe występujące w środowisku pracy działające na organizm człowieka
* rozpoznać sposoby przeciwdziałania czynnikom szkodliwym
* stosować przepisy bezpieczeństwa i higieny pracy podczas badania materiałów odzieżowych i dodatków krawieckich
* określić sposoby przeciwdziałania zagrożeniom
 | * sporządzić listę czynników szkodliwych występujących w środowisku pracy
* zastosować sposoby przeciwdziałania zagrożeniom
* przewidzieć konsekwencje nieprzestrzegania przepisów bezpieczeństwa i higieny pracy, ochrony przeciwpożarowej oraz wymagań ergonomii w trakcie realizacji zadań zawodowych
 | Klasa I |
| 1. Surowce włókiennicze
 | 1. Ogólna charakterystyka i klasyfikacja wyrobów włókienniczych- pojęcie surowca i wyrobu włókienniczego
 |  | * wymienić surowce włókiennicze
* wymienić wyroby włókiennicze
* rozpoznać surowce i wyroby włókiennicze
 | * scharakteryzować surowce i wyroby włókiennicze
 | Klasa I |
| 1. Właściwości włókien
 |  | * wymienić właściwości fizyczne włókien
* wymienić właściwości chemiczne włókien
 | * scharakteryzować właściwości surowców włókienniczych
 | Klasa I |
| 1. Klasyfikacja włókien
 |  | * sklasyfikować surowce włókiennicze
 | * rozpoznać rodzaje włókien na podstawie opisu.
 | Klasa I |
| 1. Włókna naturalne
 |  | * rozpoznać naturalne surowce włókiennicze
* dokonać klasyfikacji włókien naturalnych
* określić zastosowanie włókien
 | * scharakteryzować włókna naturalne
* porównać właściwości włókien naturalnych
 | Klasa I |
| 1. Włókna roślinne
 |  | * rozpoznać włókna roślinne
* określić właściwości fizyko-mechaniczne i chemiczne włókien roślinnych
* wskazać zastosowanie włókien roślinnych
 | * wykonać rysunki przekrojów włókien roślinnych
* rozpoznać rodzaje włókien na podstawie opisu, rysunków przekrojów i właściwości
* uzasadniać zastosowanie surowców w wyrobach odzieżowych
 | Klasa I |
| 1. Włókna zwierzęce
 |  | * rozpoznać włókna zwierzęce
* określić właściwości fizyko-mechaniczne i chemiczne włókien zwierzęcych
* wskazać zastosowanie włókien zwierzęcych
 | * wykonać rysunki przekrojów włókien
* rozpoznać rodzaje włókien na podstawie opisu, rysunków przekrojów i właściwości
* uzasadnić zastosowanie surowców w wyrobach odzieżowych
 | Klasa I |
| 1. Włókna chemiczne
 |  | * rozpoznać chemiczne surowce włókiennicze
* określić właściwości fizyko-mechaniczne i chemiczne włókien
* dokonać klasyfikacji włókien chemicznych
 | * rozpoznać rodzaje włókien na podstawie opisu, rysunków przekrojów i właściwości
* scharakteryzować włókna chemiczne
* uzasadniać zastosowanie surowców w wyrobach odzieżowych
 | Klasa II |
| 1. Właściwości i zastosowanie włókien nieorganicznych
 |  | * wymienić rodzaje włókien nieorganicznych
* określić właściwości i zastosowanie włókien
 | * scharakteryzować właściwości włókien nieorganicznych
 | Klasa II |
| 1. Właściwości włókien i ich wpływ na właściwości wyrobów.
 |  | * określić wpływ właściwości surowców na właściwości wyrobów
* określić właściwości technologiczne włókien
 | * wyjaśnić wpływ właściwości włókien na właściwości wyrobów
 | Klasa II |
| 1. Badania organoleptyczne włókien
 |  | * rozpoznać włókna na podstawie przekroju poprzecznego włókien
* wymienić metody rozpoznawania włókien
* wykonać badania organoleptyczne włókien
 | * wskazać rodzaj włókna na podstawie kształtu widoku poprzecznego włókna
* scharakteryzować metody identyfikacji włókien
 | Klasa II |
| 1. Włókna wtórne i ponowne
 |  | * określić sposób otrzymywania włókien wtórnych i ponownych
* określić zastosowanie włókien wtórnych i ponownych
 | * uzasadnić celowość stosowania procesu recyklingu włókien naturalnych
 | Klasa II |
| 1. Rodzaje i zastosowanie mikrowłókien
 |  | * rozpoznać rodzaje mikrowłókien
* określić właściwości materiałów produkowanych z mikrowłókien
* wskazać zastosowanie mikrowłókien
 | * scharakteryzować materiał wykonany z mikrowłókien.
 | Klasa I |
| 1. Wyroby włókiennicze i dodatki krawieckie
 | 1. Klasyfikacja wyrobów włókienniczych
 |  | * sklasyfikować wyroby włókiennicze
* rozpoznać wyroby odzieżowe w zależności od przeznaczenia (bieliźniane, sportowe, wieczorowe, koktajlowe, bielizna pościelowa, stołowa, niemowlęca itp.)
* rozpoznać wyroby włókiennicze w zależności od technologii wytwarzania
 | * zdefiniować wyroby włókiennicze przeznaczone na wyroby odzieżowe,
* rozpoznać materiały odzieżowe w zależności od technologii wytwarzania (wyroby odzieżowez materiałów powlekanych, dzianin elastycznych)
 | Klasa II |
| 1. Liniowe wyroby włókiennicze
 |  | * wymienić właściwości i zastosowanie liniowych wyrobów włókienniczych,
* wskazać zastosowanie liniowych wyrobów włókienniczych
 | * scharakteryzować właściwości i zastosowanie liniowych wyrobów włókienniczych
* rozpoznać nici odzieżowe
 | Klasa II |
| 1. Płaskie wyroby włókiennicze
 |  | * scharakteryzować budowę i sposoby wytwarzania tkaniny
* sklasyfikować sploty tkackie
* określić wpływ splotu na właściwości tkanin
* rozpoznać rodzaje tkanin
* scharakteryzować proces wytwarzania dzianin
* rozpoznać wyroby dziane
* wskazać zastosowanie wyrobów dzianych
* scharakteryzować wyroby plecione
* rozpoznawać wyroby plecione,
* wskazywać zastosowanie wyrobów plecionych,
* określić metody wytwarzania włóknin, przędzin i laminatów
* określić zastosowanie folii odzieżowych
 | * definiować wyroby włókiennicze
* rozpoznać wyroby włókiennicze w zależności od technologii wytwarzania
* scharakteryzować sposoby wykończania tkanin, dzianin i skór
* określić wpływ wykończenia tkanin i dzianin na ich właściwości
* uzasadnić zastosowanie płaskich wyrobów włókienniczych
* rozpoznać wyroby odzieżowe w zależności od technologii wytwarzania (wyroby odzieżowe z materiałów powlekanych, dzianin elastycznych)
* wymienić różnice pomiędzy włókniną, przędziną
* wskazać zastosowanie włóknin i przędzin
* rozpoznać wyroby włókiennicze – filce, wyroby laminowane
 | Klasa III |
| 1. Dodatki krawieckie
 |  | * scharakteryzować materiały wzmacniające i termoizolacyjne
* scharakteryzować rodzaje dodatków krawieckich
* scharakteryzować zapięcia
* rozpoznać pasmanterie
* scharakteryzować właściwości i zastosowanie skór licowych, futerkowych i ich imitacji
 | * wymienić różnice pomiędzy włókniną, przędziną
* wskazać zastosowanie włóknin i przędzin
* rozpoznać wyroby włókiennicze (filce, wyroby laminowane,)
* uzasadnić zastosowanie płaskich wyrobów włókienniczych
* scharakteryzować sposoby wykończania tkanin, dzianin i skór
* określić wpływ wykończenia tkanin i dzianin na ich właściwości
 | Klasa III |
| 1. Konserwacja wyrobów odzieżowych
 |  | * rozpoznać znaki informujące o sposobie konserwacji wyrobu odzieżowego
* określić zasady konserwacji materiałów odzieżowych i wywabiania plam
 | * scharakteryzować sposoby konserwacji materiałów włókienniczych
* wskazać sposób konserwacji wyrobu
 | Klasa III |
| 1. Kompetencje personalne i społeczne
 | 1. Doskonalenie wiedzy i umiejętności zawodowych
 |  | * wskazać umiejętności i kompetencje niezbędne w zawodzie technika przemysłu mody
* wskazać przykłady podkreślające wartość wiedzy dla osiągnięcia sukcesu zawodowego
* wykorzystać różne źródła informacji w celu doskonalenia umiejętności zawodowych
 | * analizować własne kompetencje
* planować ścieżkę rozwoju zawodowego
 | Klasa I - III |
| Razem |  |  |  |  |

**TECHNOLOGIA WYROBÓW ODZIEŻOWYCH**

**Cele ogólne przedmiotu**

1. Poznanie maszyn i urządzeń stosowanych w procesie wytwarzania wyrobów odzieżowych.
2. Poznanie mechanizmów maszyn i urządzeń stosowanych w procesie wytwarzania wyrobów odzieżowych
3. Poznanie zasad i rodzajów transportu wewnętrznego w przedsiębiorstwie odzieżowym.
4. Poznanie metod wykończenia i uszlachetniania wyrobów odzieżowych.

**Cele operacyjne:**

1. nazywać maszyny i urządzenia szwalnicze,
2. rozpoznawać maszyny i urządzenia stosowane przy wytwarzaniu wyrobów odzieżowych w różnych fazach procesu technologicznego,
3. nazywać maszyny i urządzenia szwalnicze specjalnego przeznaczenia,
4. określać zasady czyszczenia i konserwacji maszyn do szycia,
5. objaśniać uproszczone schematy maszyn,
6. rozpoznawać mechanizmy w maszynach szwalniczych,
7. rozpoznawać oprzyrządowanie maszyn szwalniczych,
8. charakteryzować ściegi ręczne, zasadnicze i ozdobne,
9. dobierać szwy maszynowe do określonych operacji technologicznych,
10. nazywać maszyny i urządzenia przygotowawcze i krojcze,
11. klasyfikować maszyny i urządzenia do warstwowania materiałów odzieżowych,
12. klasyfikować maszyny i urządzenia do rozkroju materiałów odzieżowych,
13. dobierać metody rozkroju w zależności od rodzaju i wielkości nakładu wykrojów,
14. określać zastosowanie krajarek przenośnych i stacjonarnych,
15. objaśniać uproszczone schematy maszyn,
16. rozróżniać sposoby warstwowania materiałów w zależności od rodzaju materiału, ilości sztuk, struktury rodzaju materiału, wielkości zamówienia,
17. charakteryzować urządzenie do rozkroju małych elementów,
18. nazywać maszyny i urządzenia do obróbki parowo-cieplnej
19. wymieniać maszyny i urządzenia stosowane przy wytwarzaniu wyrobów odzieżowych w procesie obróbki parowo-cieplnej,
20. rozróżniać operacje technologiczne obróbki parowo-cieplnej,
21. charakteryzować etapy pełnego cyklu prasowania mechanicznego,
22. charakteryzować rodzaje obróbki klejowej,
23. określić zasady zgrzewania elementów wyrobów odzieżowych,
24. charakteryzować rodzaj transportu wewnętrznego w zależności od systemu produkcji,
25. określać cechy transportu wewnątrzzakładowego,
26. rozpoznawać urządzenia transportu wewnętrznego na podstawie rysunków i schematów,
27. charakteryzować metody wykończenia i uszlachetniania wyrobów odzieżowych.

**MATERIAŁ NAUCZANIA TECHNOLOGIA WYROBÓW ODZIEŻOWYCH**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Dział programowy | Tematy jednostek metodycznych | Liczba godz. | Wymagania programowe | Uwagi o realizacji |
| Podstawowe**Uczeń potrafi:** | Ponadpodstawowe**Uczeń potrafi:** | Etap realizacji |
| 1. BHP
 | 1. Przepisy bezpieczeństwa i higieny pracy obowiązujące w przedsiębiorstwie odzieżowym
 |  | * wymienić prawa i obowiązki pracodawcy w zakresie bezpieczeństwa i higieny pracy
* rozróżnić rodzaje znaków bezpieczeństwa i alarmów,
* klasyfikować pojęcia związane z bezpieczeństwem i higieną pracy, ochroną przeciwpożarową, ochroną środowiska i ergonomii
 | * opisać znaki zakazu, nakazu, ostrzegawcze, ewakuacyjne i ochrony przeciwpożarowej oraz sygnały alarmowe
 | Klasa I |
| 1. Klasyfikacja zadań i uprawnień instytucji oraz służb działających w zakresie ochrony pracy i ochrony środowiska w Polsce
 |  | * wymienić akty normatywne określające wymagania w zakresie bezpieczeństwa i higieny pracy, ochrony przeciwpożarowej, ochrony środowiska i ergonomii
* wymienić instytucje i służby zajmujące się ochroną pracy, ochroną przeciwpożarową i ochroną środowiska w Polsce
 | * określić zadania i uprawnienia instytucji i służb działających w zakresie ochrony pracy i ochrony środowiska
 | Klasa II |
| 1. Maszyny i urządzenia stosowane w procesie wytwarzania wyrobów odzieżowych
 | 1. Maszyny i urządzenia szwalnicze
 |  | * nazwać maszyny i urządzenia szwalnicze
* rozpoznać maszyny i urządzenia stosowane przy wytwarzaniu wyrobów odzieżowych w różnych fazach procesu technologicznego
* wskazać maszyny i urządzenia stosowane przy wytwarzaniu wyrobów odzieżowych w szwalni
* nazwać maszyny i urządzenia szwalnicze specjalnego przeznaczenia
* określić zasady czyszczenia i konserwacji maszyn do szycia
 | * objaśnić uproszczone schematy maszyn
* rozpoznać mechanizmy w maszynach szwalniczych
* rozpoznać oprzyrządowanie maszyn szwalniczych
* rozpoznać mechanizmy w maszynach szwalniczych specjalnego przeznaczenia
* rozpoznać oprzyrządowanie maszyn szwalniczych specjalnego przeznaczenia
 | Klasa I |
| 1. Ściegi ręczne i maszynowe
 |  | * scharakteryzować ściegi ręczne, zasadnicze i ozdobne,
* określić zastosowanie szwów ręcznych i maszynowych
* wymienić ściegi ręczne i maszynowe stosowane do określonych operacji technologicznych
 | * rozróżnić ściegi ręczne i maszynowe
* dobrać szwy maszynowe do określonych operacji technologicznych
 | Klasa I |
| 1. Maszyny i urządzenia przygotowawcze i krojcze
 |  | * nazwać maszyny i urządzenia przygotowawcze i krojcze
* rozróżnić maszyny i urządzenia do warstwowania materiałów odzieżowych
* wskazać urządzenia przygotowawcze
* wskazać maszyny i urządzenia stosowane przy wytwarzaniu wyrobów odzieżowych w krojowni,
* rozróżnić maszyny i urządzenia do rozkroju materiałów odzieżowych
* dobrać metody rozkroju w zależności od rodzaju i wielkości nakładu wykrojów,
* określić zastosowanie krajarek przenośnych i stacjonarnych
 | * rozróżnić sposoby warstwowania materiałów w zależności od rodzaju materiału, ilości sztuk, struktury rodzaju materiału, wielkości zamówienia
* scharakteryzować urządzenie do rozkroju małych elementów
 | Klasa I |
| 1. Maszyny i urządzenia stosowane w procesie wykończenia wyrobów odzieżowych
 | 1. Maszyny i urządzenia do obróbki parowo-cieplnej
 |  | * nazwać maszyny i urządzenia do obróbki parowo-cieplnej
* wymienić maszyny i urządzenia stosowane przy wytwarzaniu wyrobów odzieżowych w procesie obróbki parowo-cieplnej
* określić rodzaje obróbki parowo-cielnej wyrobów odzieżowych
* dobrać operacje technologiczne obróbki parowo-cieplnej
* scharakteryzować etapy pełnego cyklu prasowania mechanicznego
* scharakteryzować rodzaje obróbki klejowej
* określić zasady zgrzewania elementów wyrobów odzieżowych
 | * wyjaśnić zasady obróbki parowo-cieplnej materiałów i wyrobów odzieżowych
* ocenić jakość termicznej obróbki odzieży według określonych kryteriów
* ustalić parametry parowo-cieplnej obróbki tkanin i tworzyw odzieżowych
 | Klasa II |
| 1. Transport wewnętrzny
 |  | * scharakteryzować rodzaj transportu wewnętrznego w zależności od systemu produkcji
* określić cechy transportu wewnątrzzakładowego
* rozróżnić urządzenia transportu wewnętrznego na podstawie rysunków i schematów
 | * rozróżnić urządzenia transportu wewnętrznego na podstawie rysunków i schematów
 | Klasa I |
| 1. Metody wykończenia i uszlachetniania wyrobów odzieżowych
 |  | * wymienić metody wykończenia i uszlachetniania wyrobów odzieżowych
* nazwać metody wykończenia i uszlachetniania wyrobów odzieżowych
 | * scharakteryzować metody wykończenia i uszlachetniania wyrobów odzieżowych
* rozpoznać sposób uszlachetniania wyrobów odzieżowych
 | Klasa II |
| 1. Kompetencje personalne i społeczne
 | 1. Aktualizacja wiedzy i doskonalenie umiejętności zawodowych
 |  | * analizować własne kompetencje zawodowe,
* zaplanować ścieżkę rozwoju zawodowego
 | * wykorzystać różne źródła informacji w celu doskonalenia umiejętności zawodowych
 | Klasa I - II |
| 1. Zasady kultury i etyki
 |  | - wymienić zasady etyki- wyjaśnić, na czym polega zachowanie etyczne w zawodzie- wskazać przykłady zachowań etycznych- wyjaśnić, czym jest plagiat- okazać szacunek innym osobom oraz szacunek dla ich pracy- stosować zasady kultury osobistej i ogólnie przyjęte normy zachowania | - wyrazić swoje opinie zgodnie z przyjętymi normami w swoim środowisku pracy- przestrzegać tajemnicy zawodowej | Klasa I - II |
| **RAZEM** |  |  |

**Projektowanie i stylizacja wizerunku**

**Cele ogólne przedmiotu**

* 1. Poznanie zasad sporządzania rysunków technicznych, żurnalowych i modelowych wyrobów odzieżowych.
	2. Poznanie i zrozumienie zasad projektowania wyrobów odzieżowych.
	3. Kształtowanie umiejętności stosowania podstaw kompozycji plastycznej przy projektowaniu odzieży.
	4. Kształtowanie postaw i świadomości zawodowej.

**Cele operacyjne:**

1. rozróżniać rysunki żurnalowe i modelowe,
2. określać zasady wykonywania rysunków żurnalowych i modelowych,
3. wykonywać rysunki żurnalowe i modelowe,
4. określać zasady sporządzania rysunków technicznych wyrobów odzieżowych,
5. wymieniać informacje z rysunków instruktażowych wykonania węzłów technologicznych wyrobu,
6. odczytywać rysunek instruktażowy węzłów technologicznych odzieży,
7. sporządzać rysunek techniczny wykonania węzłów technologicznych wyrobu,
8. odczytywać rysunki szwów i ściegów,
9. stosować zasady wykonania rysunku technicznego wyrobów odzieżowych,
10. charakteryzować znaczenie kolorów w odzieżownictwie,
11. charakteryzować typy figur ludzkich,
12. dokonywać analizy aktualnej mody,
13. charakteryzować zasady projektowania wyrobów odzieżowych,
14. określać zasady doboru materiałów odzieżowych, dodatków krawieckich i zdobniczych w procesie projektowania wyrobów odzieżowych,
15. dobierać materiały odzieżowe, dodatki krawieckie i zdobnicze do rodzaju projektowanej odzieży,
16. korzystać z różnych źródeł informacji dotyczących wyrobów odzieżowych,
17. odczytywać rysunki wyrobów odzieżowych,
18. korzystać z projektów plastycznych wyrobów odzieżowych,
19. wyjaśniać zasady konstrukcji i modelowania form wyrobów odzieżowych,
20. wykonywać modelowanie wtórne podstawowych form wyrobów odzieżowych,
21. organizować stanowisko pracy zgodnie z przepisami bezpieczeństwa i higieny pracy oraz wymaganiami ergonomii,
22. wyjaśniać znaczenie zmiany dla rozwoju człowieka,
23. wymieniać przykłady zachowań hamujących wprowadzenie zmiany,
24. wskazywać przykłady wprowadzenia zmiany i oceniać skutki jej wprowadzenia,
25. proponować sposoby rozwiązywania problemów związanych z wykonywaniem zadań zawodowych,
26. planować, realizować i demonstrować proste działania,
27. stosować w życiu demokratyczne zasady i procedury.

**MATERIAŁ NAUCZANIA PROJEKTOWANIE I STYLIZACJA WIZERUNKU**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Dział programowy | Tematy jednostek metodycznych | Liczba godz. | Wymagania programowe | Uwagi o realizacji |
| Podstawowe**Uczeń potrafi:**  | Ponadpodstawowe**Uczeń potrafi:** | Etap realizacji |
| I. Rysunki wyrobów odzieżowych  | 1. Zasady sporządzania rysunków technicznych
 |  | * określić zasady sporządzania rysunków technicznych
* dobrać materiały i przybory do sporządzania rysunku technicznego
* przygotować arkusz kreślarski wraz z tabelką opisową
* napisać tekst pismem technicznym
* stosować różne rodzaje linii w rysunku technicznym,
* rozpoznać symbole stosowane w rysunku technicznym
* stosować zasady wymiarowania rysunku technicznego
 | * wyjaśnić zasady sporządzania rysunków technicznych
* stosować różne rodzaje pisma i układy liternicze
* dobrać formaty arkuszy rysunkowych i kreślarskich
* stosować oznaczenia
 | Klasa I |
| 1. Zasady sporządzania rysunków technicznych wyrobów odzieżowych
 |  | * określić zasady sporządzania rysunków technicznych wyrobów odzieżowych
* sporządzić rysunki techniczne elementów wyrobów odzieżowych
* narysować fragment i całość wyrobu odzieżowego
* stosować różne skale w rysunku technicznym
* rozpoznać symbole stosowane w rysunku technicznym odzieżowym
* wymienić przepisy (normy) dotyczące sporządzania rysunków technicznych wyrobów odzieżowych
* odczytać rysunek techniczny prostego wyrobu odzieżowego
* wymienić informacje z rysunków instruktażowych wykonania węzłów technologicznych wyrobu
* sporządzić rysunek techniczny wykonania węzłów technologicznych wyrobu
* wyjaśnić zasady wykonania rysunku technicznego wyrobów odzieżowych
* odczytać rysunki szwów i ściegów
* odczytać z rysunków instruktażowych sposób wykonania węzłów technologicznych odzieży
* stosować zasady wykonania rysunku technicznego wyrobów odzieżowych na podstawie obowiązujących norm
 | * scharakteryzować proporcje majuskuły, minuskuły, cyfry arabskiej i rzymskiej,

podczas sporządzania rysunków technicznych odzieżowych* identyfikować węzły technologiczne w wyrobach odzieżowych
* odczytać z rysunków instruktażowych sposób wykonania węzłów technologicznych w wyrobach odzieżowych
* wymienić programy komputerowe do sporządzania rysunków technicznych wyrobów
* stosować programy komputerowe do sporządzania rysunków technicznych i instruktarzowych wyrobów odzieżowych
 | Klasa II  |
| 1. Zasady wykonywania rysunków żurnalowych i modelowych
 |  | * wykonać rysunek odręczny
* sporządzić rysunki brył
* sporządzić rysunki z natury pamięci lub wyobraźni,
* określić proporcje sylwetki damskiej i męskiej
* określić proporcje sylwetki dziecka
* określić zasady perspektywy zbieżnej
* rozróżnić typy figur ludzkich
 | * wykonać szkice fragmentów odzieży w ujęciu perspektywicznym
* narysować schematy sylwetek dziecka, kobiety i mężczyzny
* stosować zasady perspektywy w rysowaniu sylwetki ludzkiej
* narysować prosty ubiór na sylwetce statycznej
* narysować prosty ubiór na sylwetce w ruchu
* dobrać fason i rodzaj tkaniny do typu figury
* dobrać materiały odzieżowe i dodatki krawieckie do projektów wyrobów odzieżowych
 | Klasa I |
| 1. Rysunki żurnalowe wyrobów odzieżowych
 |  | * określić sylwetkę żurnalową
* posłużyć się rysunkiem żurnalowym
* kopiować rysunki żurnalowe
* stosować światłocień w rysunku
* rozpoznać rysunki żurnalowe i modelowe wyrobów odzieżowych
* odczytać rysunki żurnalowe (fałdę, marszczenie, długość wyrobu itp.)
 | * stosować zasady wykonywania rysunku żurnalowego i modelowego na podstawie opisu modelu
* wykonać rysunek modelowy odzieży
 | Klasa II |
| 1. Rysunki modelowe wyrobów odzieżowych
 |  | * określić zasady wykonywania rysunków modelowych,
* odczytać rysunki modelowe (cięcia technologiczne, miejsce stębnowania, wykończenie zapięcia itp.)
 | * stosować zasady wykonywania rysunku żurnalowego i modelowego na podstawie opisu modelu
* wykonać rysunek modelowy odzieży w ułożeniu płaskim
 | Klasa III |
| 1. Podstawy kolorystyki wyrobów odzieżowych
 |  | * rozróżnić barwy zasadnicze, pochodne i neutralne
* sklasyfikować barwy w zależności od kontrastu jasności i temperatury (ciepłe i zimne)
* wykonać koło barw
* dobrać kolory zasadnicze, pochodne i neutralne
* dobrać kolory ciepłe i zimne
* określić sposób powstawania kolorów zgaszonych i złamanych
* rozpoznać zestawienia tonalne i chromatyczne
* wyjaśnić znaczenie kolorów w odzieży
* określić zasady kształtowania form płaskich i przestrzennych
* określić zasady dzielenia form płaskich
* określić podział powierzchni brył
 | * wyjaśnić znaczenie kolorów w odzieży
* zróżnicować kolory pod względem waloru, nasycenia, czystości
 | Klasa I |
| 1. Kompozycje plastyczne stosowane w odzieżownictwie
 |  | * stosować kolor w ubiorze
* stosować układy linii w kompozycji odzieży
* stosować ornamenty płaskie i przestrzenne
* zaproponować zestawienia wzorów i kolorów w projektach wyrobów odzieżowych
* dobrać narzędzia i materiały do wykonywania kompozycji kolorystycznych,
* stosować techniki rysunkowe i malarskie do wykonywania kompozycji plastycznych
* stosować proporcje w projektowaniu odzieży
 | * dobrać kompozycje barw dopełniających i kontrastowych
* stosować techniki rysunkowe i malarskie podczas tworzenia kompozycji kolorystycznych
* uzyskać określoną ekspresję barw w ubiorze
* dokonać analizy aktualnej mody
* stosować zasady symetrii i asymetrii w projektowaniu odzieży
 | Klasa II |
| 1. Projekty plastyczne wyrobów odzieżowych
 | * 1. Zasady projektowania wyrobów odzieżowych
 |  | * określić wpływ klimatu i obyczajów na fason i kolorystykę ubiorów
* scharakteryzować stroje wybranych epok historycznych
* scharakteryzować polskie stroje regionalne
* stosować elementy strojów historycznych i regionalnych w projektach ubiorów współczesnych
* wymienić typy figur ludzkich
* określić linie mody, rozróżniać podstawowe typy urody
* określić fason ubioru
* określić styl odzieży
* scharakteryzować typy figur
* dobrać całodzienne ubiory kobiece do sylwetki
* dobrać ubiory kobiece wieczorowe
* dobrać całodzienne ubiory męskie do sylwetki
* dobrać odzież ochronną dla różnych zawodów
* dobrać odzież sportowo-wypoczynkową,
* dobrać odzież młodzieżową,
* dobrać odzież dziecięcą na różne grupy wiekowe
* dobrać bieliznę i odzież domową
* scharakteryzować pojęcie

złudzenie optyczne* dobrać odzież dla figur tęgich
* dobrać odzież dla figur szczupłych
* dobrać odzież dla figur nietypowych
* dobrać materiały odzieżowe do wyrobów na podstawie projektów wyrobów odzieżowych
* dobrać dodatki krawieckie na podstawie projektów wyrobów odzieżowych
* skorzystać z projektów plastycznych wyrobów odzieżowych
 | * scharakteryzować typy figur ludzkich
* dobierać fason i rodzaj tkaniny w zależności od typu figury
* dobrać dodatki krawieckie na podstawie projektów wyrobów odzieżowych
* skorzystać z projektów plastycznych wyrobów odzieżowych
* stosować specjalistyczne programy komputerowe
* dobrać formy odzieży do wzoru na tkaninie
* określić wpływ wzoru i koloru na wrażenie sylwetki,
* dobrać ubiór z kolorem twarzy i włosów
* określić sposoby tuszowania wad figury
 | Klasa III |
| 1. Kompetencje personalne i społeczne
 | * 1. Jestem otwarty na zmiany
 |  | * wyjaśnić znaczenie zmiany dla rozwoju człowieka
* wymienić przykłady zachowań hamujących wprowadzenie zmiany
* wskazać przykłady wprowadzenia zmiany i oceniać skutki jej wprowadzenia
* zaproponować sposoby rozwiązywania problemów związanych z wykonywaniem zadań zawodowych technika przemysłu mody
* zaplanować, realizować i demonstrować proste działania
* stosować w życiu demokratyczne zasady i procedury
 | * zaplanować i realizować zadania
* dokonać samooceny
* korzystać z różnych źródeł informacji
 | Klasa I - III |
| **RAZEM** |  |  |

**Wykonywanie wyrobów odzieżowych**

**Cele ogólne przedmiotu**

1. Kształtowanie umiejętności posługiwania się dokumentacją techniczno-technologiczną wyrobów odzieżowych.
2. Poznanie sposobów wykończenia i uszlachetnienia wyrobów odzieżowych zgodnie z zamówieniem klienta.
3. Kształtowanie postaw i świadomości zawodowej.
4. Obsługa maszyn i urządzeń podczas wykonywania określonych wyrobów odzieżowych.
5. Poznanie zasad przeprowadzania kontroli międzyoperacyjnej, podczas wykonywania operacji technologicznych.
6. Kształtowanie umiejętności rozkroju materiałów odzieżowych.
7. Nabycie umiejętności i nawyków postępowania zgodnie z zasadami dbałości o własne zdrowie i ochronę środowiska podczas wykonywania zadań zawodowych.

**Cele operacyjne:**

1. wykonywać operacje technologiczne zgodnie z dokumentacją wyrobu,
2. odczytywać rysunek żurnalowy,
3. odczytywać rysunek modelowy,
4. wykonywać proste węzły technologiczne na elementach odzieży,
5. określać cele normalizacji krajowej,
6. odczytywać oznaczenie normy krajowej i międzynarodowej,
7. wykonywać złożone węzły technologiczne na elementach odzieży,
8. obliczać zużycie materiałów odzieżowych i dodatków krawieckich do wykonania wyrobów odzieżowych,
9. obliczać ilość materiałów i liczbę dodatków krawieckich potrzebnych do wykonania przeróbek i napraw wyrobów odzieżowych,
10. stosować zasady doboru materiałów i dodatków krawieckich z uwzględnieniem ich właściwości użytkowych,
11. stosować metody zdobienia elementów wyrobów odzieżowych,
12. wykonywać nowatorskie zdobienia elementów wyrobów odzieżowych,
13. stosować odpowiednią metodę warstwowania do rodzaju materiału,
14. sporządzać rysunek układu szablonów na tkaninie uwzględniając właściwości konfekcyjne materiałów odzieżowych,
15. dokonywać rozkroju materiałów odzieżowych,
16. kompletować wykroje,
17. dobierać sposoby znakowania w zależności od rodzaju materiału odzieżowego,
18. wskazywać sposoby zagospodarowania odpadów materiałów odzieżowych,
19. stosować maszyny i urządzenia krojcze,
20. stosować zasady kontroli jakości materiałów przed rozkrojem,
21. wskazywać sposób wykorzystania odpadów w produkcji ubocznej materiałów odzieżowych,
22. przeprowadzać kontrolę jakości wykrojów,
23. stosować szwy maszynowe w określonych operacjach technologicznych,
24. przekazywać produkcję na stanowiska zgodnie z przebiegiem procesu produkcyjnego,
25. wykonywać wyroby odzieżowe według dokumentacji techniczno – technologicznej,
26. przeprowadzać kontrolę gotowego wyrobu odzieżowego,
27. dokonywać klasyfikacji gatunkowej wyrobu odzieżowego,
28. wykonywać usługi krawieckie,
29. wykonywać prace związane z przeróbką lub naprawą wyrobów odzieżowych,
30. sporządzić kalkulację kosztów wykonania usług krawieckich,
31. obliczyć koszty wykonania miarowych wyrobów odzieżowych,
32. stosować instrukcję podczas obsługi maszyn i urządzeń w procesie wytwarzania wyrobów odzieżowych,
33. stosować maszyny specjalne do wykonywania określonych wyrobów odzieżowych,
34. stosować oprzyrządowanie maszyn szwalniczych do określonych operacji technologicznych,
35. usuwać proste przyczyny zakłócenia pracy maszyn i urządzeń stosowanych w procesie wytwarzania wyrobów,
36. przeprowadzać czyszczenie i konserwację maszyn do szycia,
37. stosować parametry klejenia w zależności od rodzaju materiału elementów wyrobu odzieżowego,
38. przeprowadzać kontrolę międzyoperacyjną w procesie wytwarzania wyrobów odzieżowych,
39. określać jakość wyrobu odzieżowego na podstawie kategorii błędu,
40. wskazywać miejsce umieszczenia wszywek, metek i etykiet w wyrobie gotowym,
41. przeprowadzać pakowanie wyrobów gotowych,
42. stosować warunki przechowywania w magazynie gotowych wyrobów odzieżowych,

**MATERIAŁ NAUCZANIA PRACOWNIA WYKONYWANIA WYROBÓW ODZIEŻOWYCH**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Dział programowy | Tematy jednostek metodycznych | Liczba godz. | Wymagania programowe | Uwagi o realizacji |
| Podstawowe**Uczeń potrafi:** | Ponadpodstawowe**Uczeń potrafi:** | Etap realizacji |
| 1. BHP
 | 1. Organizacja stanowiska pracy
 |  | * stosować przyrządy, urządzenia, maszyny i elementy wyposażenia stanowiska pracy zgodnie z zasadami ergonomii
* stosować przepisy bhp i ppoż. na stanowisku pracy
* stosować środki ochrony osobistej w czasie wykonywania zadania zawodowego
* stosować środki ochrony indywidualnej na stanowisku pracy,
* stosować środki ochrony zbiorowej podczas pracy
 | * udzielić pierwszej pomocy w wypadkach
* stosować procedury postępowania powypadkowego
* stosować zasady i przepisy dotyczące ergonomii w środowisku pracy
 | Klasa I |
| 1. Proces produkcyjny w szwalni
 | 1. Przepisy bezpieczeństwa i higieny pracy, ochrony przeciwpożarowej i ochrony środowiska przy wykonywaniu wyrobów odzieżowych
 |  | * wymienić czynniki szkodliwe występujące w środowisku pracy działające na organizm człowieka
* określić sposoby przeciwdziałania zagrożeniom
* stosować przepisy bhp i ppoż. na stanowisku pracy
 | * rozróżnić sposoby przeciwdziałania czynnikom szkodliwym,
* dobrać przyrządy, urządzenia, maszyny i elementy wyposażenia stanowiska pracy zgodnie z zasadami ergonomii
 | Klasa I |
|  | * wskazać zastosowanie danego środka ochrony indywidualnej pracownika na stanowisku pracy
* stosować przepisy bhp i ppoż. na stanowisku pracy
* dobrać środki ochrony osobistej do wykonania zadania zawodowego
 | * przewidzieć konsekwencje nieprzestrzegania przepisów bezpieczeństwa i higieny pracy, ochrony przeciwpożarowej oraz wymagań ergonomii w trakcie realizacji zadań zawodowych
 | Klasa II |
|  | * stosować środki ochrony indywidualnej i zbiorowej podczas pracy
* stosować przepisy bhp i ppoż. na stanowisku pracy
 | * przewidzieć zagrożenia występujące w procesie produkcyjnym
 | Klasa II |
| 1. Sporządzanie dokumentacji wyrobów odzieżowych
 |  | * wykonać operacje technologiczne zgodnie z dokumentacją wyrobu
* dobrać typy i metody produkcji
* odczytać rysunek żurnalowy
* odczytać rysunek modelowy
* stosować rysunek techniczny wyrobu odzieżowego
* posłużyć się projektami wyrobów odzieżowych
 | * interpretować projekty plastyczne wyrobów odzieżowych
 | Klasa II |
| 1. Węzły technologiczne
 |  | * odczytać rysunki instruktażowe węzłów technologicznych wyrobu odzieżowego
* stosować maszyny i urządzenia do realizacji procesu technologicznego
* wykonać proste węzły technologiczne na elementach odzieży
 | * nazwać cele normalizacji krajowej
* odczytać oznaczenie normy krajowej i międzynarodowej
* wykonać złożone węzły technologiczne na elementach odzieży
 | Klasa II |
| 1. Zużycie materiałów odzieżowych i dodatków krawieckich
 |  | * wskazać dodatki krawieckie ze względu na przeznaczenie na podstawie opisu, rysunków i oznaczeń zawartych w normach i dokumentacji technologicznej (nici, guziki itp.)
* obliczyć zużycie materiałów odzieżowych i dodatków krawieckich do wykonania wyrobów odzieżowych
 | * zaplanować zapotrzebowanie na dodatki krawieckie i zdobnicze
* obliczyć ilość materiałów i liczbę dodatków krawieckich potrzebnych do wykonania przeróbek i napraw wyrobów odzieżowych
 | Klasa II  |
| 1. Wykończenie i uszlachetnienie wyrobów odzieżowych
 |  | * identyfikować materiały odzieżowe i dodatki krawieckie na podstawie opisu i rysunków
* stosować zasady doboru materiałów i dodatków krawieckich z uwzględnieniem ich właściwości użytkowych
* stosować materiały odzieżowe i dodatki krawieckie w projektach wyrobów odzieżowych,
* stosować metody zdobienia elementów wyrobów odzieżowych
* stosować wykończenie wyrobów odzieżowych
 | * stosować uszlachetnianie wyrobów odzieżowych
* wykonać nowatorskie zdobienia elementów wyrobów odzieżowych
 | Klasa I |
| 1. Rozkrój materiałów odzieżowych
 | 1. Układy szablonów
 |  | * stosować metodę warstwowania dobraną do rodzaju materiału,
* sporządzić rysunek układu szablonów na tkaninie uwzględniając właściwości konfekcyjne materiałów odzieżowych
* dokonać rozkroju materiałów odzieżowych
* skompletować poszczególne wykroje
* dobrać sposoby znakowania w zależności od rodzaju materiału odzieżowego
* weryfikować odpady powstałe podczas rozkroju materiału w zależności od wielkości wypadu, składu surowcowego itp.
 | * sklasyfikować odpady materiałów odzieżowych
* wskazać sposoby zagospodarowania odpadów materiałów odzieżowych
 | Klasa III |
|  | 1. Maszyny i urządzenia do rozkroju materiałów odzieżowych
 |  | * dobrać urządzenie do rozkroju małych elementów
* stosować maszyny i urządzenia krojcze
* dobrać wysokość nakładu podczas krojenia nożem pionowym, tarczowym
* stosować znakowanie miejsc wykonania zabiegów technologicznych
 | * przeprowadzić kontrolę jakości wykrojów
 | Klasa II |
|  | * stosować kontrolę jakości
* przeprowadzić kontrolę jakości materiałów przed rozkrojem
* wskazać sposób wykorzystania odpadów w produkcji ubocznej materiałów odzieżowych,
 | * przeprowadzić kontrolę jakości wykrojów
 | Klasa III |
| 1. Łączenie elementów wyrobów odzieżowych
 | 1. Szycie ręczne i maszynowe
 |  | * wykonać ściegi ręczne w określonej operacji technologicznej,
* dobrać rodzaje ściegów maszynowych do określonych operacji technologicznych
* dobrać szwy maszynowe do określonych operacji technologicznych
 | * stosować normy dotyczące szwów maszynowych
 | Klasa I |
| 1. Szwy maszynowe
 |  | * połączyć elementy wyrobów odzieżowych z zastosowaniem określonych ściegów i szwów maszynowych
* stosować narzędzia i przybory krawieckie do łączenia elementów odzieżowych
* połączyć elementy wyrobów odzieżowych w zależności od rodzaju materiału oraz rodzaju wykonywanej operacji technologicznej
 | * połączyć elementy wyrobu na podstawie rysunków instruktażowych
 | Klasa I |
| 1. Szycie wyrobów odzieżowych
 |  | * przekazać produkcję na stanowiska zgodnie z przebiegiem procesu produkcyjnego
* połączyć elementy wyrobu na podstawie dokumentacji wyrobu odzieżowego
* wykonać wyroby odzieżowe według dokumentacji techniczno – technologicznej
* wykonać elementy ozdobne w odzieży
 | * korzystać z dokumentacji techniczno-technologiczną
* przeprowadzić kontrolę gotowego wyrobu odzieżowego
* dokonać klasyfikacji gatunkowej wyrobu odzieżowego
 | Klasa II |
| 1. Odzież miarowa, przeróbki lub naprawa wyrobów odzieżowych
 |  | * wykonać usługi krawieckie
* wykonać odzież miarową
* wykonać prace związane z przeróbką lub naprawą wyrobów odzieżowych
* sporządzić kalkulację kosztów wykonania usług krawieckich,
* usunąć uszkodzenia wyrobów odzieżowych
* nazwać rodzaj i zakres prac związanych z naprawą lub przeróbką wyrobów odzieżowych
* określić zakres prac związanych z wykonaniem odzieży miarowej
 | * obliczyć koszty wykonania miarowych wyrobów odzieżowych
* obliczyć koszty wykonania miarowych wyrobów odzieżowych.
 | Klasa II |
| 1. Obsługa maszyn i urządzeń szwalniczych
 |  | * stosować maszyny szwalnicze do wykonywania określonych wyrobów odzieżowych
* przygotować maszyny szwalnicze do wykonywania określonych wyrobów odzieżowych
* ustawić parametry szycia zgodnie z dokumentacją techniczną wyrobu
* czytać instrukcję podczas obsługi maszyn i urządzeń w procesie wytwarzania wyrobów odzieżowych
 | * stosować urządzenia do wykonywania wyrobów odzieżowych
* stosować maszyny do wykonywania wyrobów odzieżowych
 | Klasa I |
| 1. Oprzyrządowanie maszyn do wykonywania określonych wyrobów odzieżowych
 |  | * używać maszyn specjalnych do wykonywania określonych wyrobów odzieżowych,
* stosować oprzyrządowanie maszyn szwalniczych do określonych operacji technologicznych
* stosować oprzyrządowanie maszyn szwalniczych do rodzaju tkaniny
 | * korzystać ze źródeł informacji dotyczących norm i procedur oceny zgodności
 | Klasa III |
| 1. Usterki w pracy maszyn stosowanych w procesie wytwarzania wyrobów odzieżowych
 |  | * usunąć proste przyczyny zakłócenia pracy maszyn i urządzeń stosowanych w procesie wytwarzania wyrobów
* przeprowadzić czyszczenie i konserwację maszyn do szycia
* usunąć przyczyny zakłócenia pracy maszyn i urządzeń stosowanych w procesie wytwarzania wyrobów odzieżowych
 | * usunąć przyczyny nieprawidłowej pracy mechanizmów maszyn i urządzeń szwalniczych
* stosować maszyny specjalne do określonej operacji technologicznej
 | Klasa II |
| 1. Obróbka parowo-cieplna wyrobów odzieżowych
 | 1. Prasowanie i klejenie elementów wyrobów odzieżowych
 |  | * stosować procesy obróbki parowo -cieplnej materiałów odzieżowych
* ustalić parametry parowo-cieplnej obróbki tkanin i tworzyw odzieżowych
* wykonać czynności związane z obróbką parowo-cieplną materiałów odzieżowych
* używać maszyny i urządzenia do obróbki termicznej odzieży
* stosować parametry klejenia w zależności od rodzaju materiału elementów wyrobu odzieżowego
 | * wykonać klejenia elementów wyrobu odzieżowego
* stosować parametry prasowania w zależności od składu surowcowego i rodzaju wykończenia materiału odzieżowego
 | Klasa II |
|  | * wykonać obróbkę termiczną wyrobów odzieżowych (czas, temperatura, docisk)
* stosować procesy obróbki parowo-cieplnej materiałów i wyrobów odzieżowych
* dobrać rodzaj materiałów klejowych do elementów wyrobów odzieżowych
* wykonać prasowanie w zależności od składu surowcowego i rodzaju wykończenia materiału odzieżowego
* stosować urządzenia doklejenia,
 | * stosować techniki prasowania (zaprasowanie, rozprasowanie itp.)
* stosować techniki klejenia elementów wyrobów odzieżowych w zależności od rodzaju materiału
 | Klasa III |
| 1. Kontrola jakości
 | 1. Ocena jakości wykonanego wyrobu odzieżowego
 |  | * ocenić jakość materiałów przeznaczonych do wykonania wyrobów odzieżowych
* ocenić jakość materiałów przeznaczonych do wykonania usług krawieckich
* przeprowadzić kontrolę międzyoperacyjną w procesie wytwarzania wyrobów odzieżowych
* ocenić jakość wykonanych usług krawieckich
* ocenić jakość wykonanych wyrobów odzieżowych,
 | * określić jakość wyrobu odzieżowego na podstawie kategorii błędu
* określić stopnie jakości wyrobów w zależności od liczby błędów
 | Klasa III |
|  | * sprawdzić poprawność wykonania pracy na każdym etapie procesu produkcji odzieży
* sprawdzić poprawność wykonania usług krawieckich
* wykonać wyroby odzieżowe zgodnie z dokumentacją techniczno-technologiczną
 | * ocenić wyroby odzieżowe na podstawie kategorii błędu
* rozpoznać rodzaje błędów w wyrobach odzieżowych
 | Klasa II |
|  | * wskazać miejsce umieszczenia wszywek, metek i etykiet w wyrobie gotowym
* przeprowadzić pakowanie wyrobów gotowych
 | * zaplanować warunki przechowywania w magazynie gotowych wyrobów odzieżowych
 | Klasa III |
| 1. Kompetencje personalne i społeczne
 | 1. Planowanie wykonania zadania
 |  | * planować pracę zespołu
* określić czas realizacji zadań,
* realizować działania w wyznaczonym czasie
 | * monitorować realizację zaplanowanych działań
 | Klasa I - III |
| 1. Komunikacja interpersonalna
 |  | - wyjaśnić pojęcie komunikacji interpersonalnej- wymienić rodzaje komunikatów stosowane w komunikacji interpersonalnej- stosować różne rodzaje komunikatów- wskazać style komunikacji interpersonalnej i ocenia ich skuteczność- stosować właściwe formy komunikacji werbalnej i niewerbalnej | - wskazać bariery w procesie komunikacji interpersonalnej na podstawie zaobserwowanych sytuacji- prezentować własne stanowisko, stosując różne środki komunikacji niewerbalnej | Klasa I - III |
| 1. Metody i techniki rozwiązywania problemów
 |  | - opisać techniki twórczego rozwiązywania problemu- przedstawić alternatywne rozwiązania problemu, aby osiągnąć założone cele | - uzasadnić, że konflikt w grupie może wynikać z różnych przyczyn | Klasa I - III |
|  | 1. Współpraca w zespole
 |  | - planować pracę zespołu w celu wykonania przydzielonych zadań- określić działania realizowane wspólnie przez zespół- komunikować się ze współpracownikami | - przestrzegać podziału ról, zadań i odpowiedzialności w zespole | Klasa I - III |
| **RAZEM** |  |  |  |  |